**Syllabus курса: "Свободная школа: проектирование и реализация"**

**Продолжительность:** 30 недель (около 7 месяцев)
**Преподаватель:** Курбатов Рустам Иванович

Преподаватель курса Курбатов Рустам Иванович — создатель и многолетний директор Лицея "Ковчег", одной из первых независимых школ в России, развивающей традиции гуманистической педагогики. Автор шести книг, включая: «Школа в стиле экшн», «Попытка другой школы», «Самый ненужный школьный предмет». Специалист по философии образования и альтернативным образовательным моделям. С 2022 года живёт и работает в Черногории.

### Цель курса

Формирование у участников компетенций проектирования альтернативной образовательной практики, основанной на гуманистических подходах и философии свободной школы.

### Задачи курса

* Изучить основные концепции гуманистической педагогики.
* Освоить методики и технологии организации свободной школы.
* Критически осмыслить традиционные практики образования.
* Подготовить и реализовать собственный педагогический проект.

### Целевая аудитория и пререквизиты

* Учителя, педагоги, преподаватели, студенты педагогических программ.
* Пререквизиты: Базовое педагогическое образование / опыт преподавания.

### Планируемые результаты обучения

После окончания курса участник сможет:

* Проанализировать классические и современные образовательные концепции.
* Разрабатывать сценарии уроков в логике свободной школы.
* Применять методы демократического образования.
* Создавать индивидуальные образовательные программы.

### Расписание и нагрузка

* Продолжительность курса: 30 недель (примерно 7 месяцев)
* Формат: поочерёдные лекции и семинары (1 встреча в неделю)
* Количество занятий: 15 лекций + 15 семинаров
* Академические часы: 60 (по 2 академических часа каждое занятие)

### Календарный график и содержание курса

| **№** | **Тема** | **Формат** | **Задания** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Введение. Философия свободной школы | Лекция + семинар | Обзор литературы, самоанализ ожиданий Как возникла "современная школа"? Зачем? Что говорит Фуко? Френе, Иллич, Ури. Что такое свобода в образовании? |
| 2 | Как сделать урок активным? | Семинар-дискуссия | Эссе: "Что такое дисциплина для меня" Как превратить пассивного ученика в активного? Командная работа, движение по классу, работа руками и голосом. |
| 3 | Как работать без оценок? | Кейс-анализ | Разработка модели оценки "своей высоты" Индивидуальный прогресс как основа гуманной оценки. |
| 4 | Как работать без домашнего задания? | Проектная работа | Мини-конспект без домашнего урока Мотивация через добровольность. "Ты можешь!" — ключ к свободе. |
| 5 | Как сделать, чтобы учеба имела смысл для ребенка? | Семинар + эссе | Эссе: "Как вернуть смысл учебе?" Промежуточный результат как видимый итог. |
| 6 | Как изменить содержание образования? | Дизайн-класс | Скелет учебного мини-курса Что учим и зачем? Можно ли уйти от программы? |
| 7 | Чему должна учить школа в эпоху ИИ? | Лекция + дебаты | Видео или пост по теме Творчество как высшая цель образования в эпоху нейросетей. |
| 8 | Нужен ли в школе психолог? | Семинар | Модель профилактики конфликтов Проблемы создаёт сама школа. Есть ли универсальные педагогические решения? |
| 9 | Демократия как предмет | Игровой модуль | Проведение игры "Совет школы" Как учить общежитию? Практика вместо формализма. |
| 10 | Как выстроить отношения с родителями? | Тренинг | Ролевая игра: встреча с родителями Слушать, но не слушаться. |
| 11 | Школа и государство | Дискуссия | Ответ на претензию проверяющего Учитель как субъект. Как говорить с властью? Что писать в документах? |
| 12 | Селестен Френе | Встреча с практиком | Отчёт по интервью или видео-встрече Педагогика Френе в действии: свобода, интерес, сотрудничество. |
| 13 | Развивающее обучение | Встреча | Анализ инструментов РО Обсуждение с практиками. |
| 14 | Школа самоопределения / Монтессори / семейное обучение | Встреча | Таблица сравнительного анализа моделей Педагогика Сотрудничества и альтернатива школе. |
| 15 | Защита проектов | Презентация + обсуждение | Представление педагогического продукта Финальная презентация. Публичная защита с участием экспертов. |

### Pedagogical Rationale and Commentary (R. Kurbatov)

### 🔹 1. Философия свободной школы

Как возникла «современная школа»? Какие задачи она призвана была решить? И на какие другие общественные институты она похожа, по мысли Мишеля Фуко?
Критика «школы-казармы»: Селестен Френе, Иван Иллич, Фернан Ури.
Рождение европейской гуманистической педагогики: идеал Рабле и Монтеня.
Что мы понимаем под словом «свобода» применительно к образованию? Выбор предметов? Недирективный стиль отношений? Демократический уклад? Или что-то другое?

### 🔹 2. Как сделать урок активным?

Какое главное качество ученика? Усидчивость и послушание – умение сидеть и умение слушать. Хороший ученик – пассивный ученик.
Как иначе? Как сделать, чтобы ребенок на уроке мог говорить, работать руками, ходить по классу? Мы же знаем, что научиться чему-то можно только, если ты делаешь это сам.
И что будет с дисциплиной, которая почему-то всегда куда-то падает? Вместо дисциплины казармы возможна другая: большая часть времени ученики на уроке работают в командах и группах, говоря вполголоса и перемещаясь, если надо, по классу.
Современная педагогика – это активная педагогика.

### 🔹 3. Как работать без оценок?

Школа немыслима без оценки – давайте же помыслим. Понимают все, что пятибалльная оценка – инструмент манипуляции и подавления.
Что предложить взамен? Общий принцип гуманистической педагогики: ребенок получает положительную «оценку», если он продвигается вперед и улучшает свой собственный результат.
Как это возможно на практике? Как поставить «высоту» каждому ученику и сказать ему доброе слово, если он взял свою собственную высоту.
Это серьёзный вопрос: возможен ли в школе действительно индивидуальный подход – может ли школа быть сделана «по мерке» каждого ученика?

### 🔹 4. Как работать без домашнего задания?

Еще одна вещь, без которой нельзя представить школу – сверхурочная работа, работа сверх уроков.
Дело даже не в том, что это бесполезная и самая нелюбимая детьми работа – вопрос иначе: может ли в школе быть хоть какая-то добровольность?
Можем ли мы предложить ученикам что-то такое, от чего глаза загорятся и возникнет желание?
Можно ли вместо привычного «Ты должен!» говорить ученику: «Ты можешь!»
Название этого модуля можно сформулировать и так: «Ты можешь» – главные слова гуманистической педагогики.

### 🔹 5. Как сделать, чтобы учеба имела смысл для ребенка?

Почему ребенок не хочет учиться? «Школа для меня не имеет значения», – говорит он уже ко второму классу.
И правда, нельзя же сказать, что «тебе это пригодится, когда вырастешь, через десять лет».
Результат хочется увидеть и подержать в руках, если не сегодня – в конце недели, по крайней мере. Вот оно – значение и смысл школьного труда.
Как представить этот результат по каждому отдельному предмету? В чём он? Заменяет ли он контрольную работу? Кому можно его показать, кроме учителя?

### 🔹 6. Как изменить содержание образования?

Ясно, что не изменив содержания программ, нельзя изменить школу.
Попробуем ответить на простой вопрос: «Что?» – что мы будем учить и «проходить»?
Чему должна учить современная школа? Тому, что интересно – отталкиваться от детского интереса?
Тому, что «пригодится в жизни»? Что развивает общие когнитивные способности? Формирует картину мира?
И вторая часть вопроса: может ли учитель, без ведома методиста, внести какие-то изменения в свой курс, или мы обречены «идти по программе» и только?

### 🔹 7. Чему должна учить школа в эпоху ИИ?

Когда любая информация доступна двумя нажатиями кнопки – что остаётся школе?
Нейросети переиграли человека по всем направлениям – осталось ли что-то «чисто человеческое» в образовании, что они не могут делать?
Какие качества мы должны развивать в ученике в первую очередь, другими словами – за что ставить пятёрки?
Творчество – что это? На уроках математики, русского языка, истории?
В чём высшее проявление «креативности» и как это реализовать на каждом уроке?

### 🔹 8. Нужен ли в школе психолог?

«Есть ли в вашей школе психолог?» – первый вопрос, который задают родители при знакомстве со школой.
На психолога смотрят как на волшебника, который может решить все проблемы.
Но откуда эти проблемы? Школа сначала создаёт их, потом разводит руками и отправляет ребёнка «к специалисту».
Нежелание учиться, депрессия, гиперактивность, буллинг, агрессия – как эти проблемы можно решить педагогическим путём?
Есть простое средство, почти универсальное, потому что работает и в первом, и в десятом классе. Применять раз в неделю – ученик возвращается в сознание.

### 🔹 9. Демократия как предмет

Математике и физике советская школа учила хорошо – но всё кончилось крахом.
Не было урока, на котором учили бы жить в обществе – «искусству общежития», по словам Пушкина.
Можно ли учить демократии в школе? Сколько часов в неделю?
Как сделать, чтобы это была реальная практика демократии, а не карнавальные «дни самоуправления»?

### 🔹 10. Как выстроить отношения с родителями?

Насколько школа должна быть открыта родителям?
Какие вопросы можно обсуждать с ними? И как организовать эти обсуждения?
Чего, как правило, родители хотят и ждут от школы?
Как это соотносится с идеями и идеалами гуманной педагогики?
«Слушать, но не слушаться» – неформальное название этого модуля.

### 🔹 11. Школа и государство

Как выстроить отношения с представителями власти?
В нынешних условиях: насколько учитель может быть автономен?
В демократическом обществе: как государство может руководить школой и проверять её?
Какие формы планирования и отчётности приемлемы?
На каком языке учитель может говорить с методистом и чиновником?
На каком языке, в частности, – писать программы курсов?
Какие возможны формы итоговой аттестации и промежуточного контроля?

### 🔹 12. Селестен Френе

Селестен Френе – французский педагог первой половины 20 века, который действительно совершил революцию в школе.
Принципы гуманистической педагогики воплотились через конкретные практические приёмы и методы работы.
Опора на интерес ребёнка, сотрудничество, активный подход, исследовательский метод, отказ от школьного принуждения – это Педагогика Френе.
Как её перевести на русский язык? Разговор онлайн с французскими учителями из школ Френе.

### Дополнительные элементы курса (по рекомендациям рецензентов)

* Поддержка: менторинг, мини-группы, общий чат.
* Дорожная карта: от идеи проекта до реализации, включая MVP (Minimum Viable Product — минимально жизнеспособный продукт), тестирование, обратную связь.
* Финальный проект: может быть курс, инициатива, концепция школы, урок — определяется участником.
* Юридический модуль: основы легализации альтернативной школы, взаимодействие с проверяющими.
* Модуль по насилию в школе: буллинг, авторитаризм, защита от давления.
* Опциональный посткурс: сопровождение выпускников, поиск ресурсов, развитие проекта.
* Сертификация: участники получают цифровой сертификат с указанием объёма ECTS и содержания курса.

(Данный курс соответствует ESG и системе ECTS: 6 ECTS = ~150 часов нагрузки.)

Список литературы

* Freinet, C. (1964). L'École moderne française.
* Illich, I. (1971). Deschooling Society.
* Meirieu, Ph. (1993). Célestin Freinet, Fernand Oury: la pédagogie au politique.
* Neil, A. S. (1960). Summerhill School: A New View of Childhood.
* Курбатов, Р. (2021). Школа в стиле экшн. Попытка другой школы.
* Кларин, М. В. (1995). Инновационные модели и технологии обучения.
* Русаков, А. (2014). Школа эпохи перемен.
* Тубельский, А. (1996). Школа самоопределения.